

Biographie Martin Denker

1976	geboren in Hamburg
1996 - 2000	Studium der freien Kunst bei Prof. Ulrich Puritz an der Ernst-Moritz-Arndt Universität, Greifswald
2000 - 2001	Studium der Malerei bei Roxy McCloskey und Charles Field und Fotografie bei Ronald C. Binks, UTSA, San Antonio, USA Assistenz für Fotografie bei Ronald C. Binks und Swain Edens, San Antonio, USA
2001 - 2006	Studium der Fotografie bei Thomas Ruff an der Kunstakademie Düsseldorf
2002 - 2006	Assistent von Andreas Gursky
2006	Meisterschüler von Thomas Ruff

Ausstellungen (Auswahl)

*Einzelausstellung (EA) Gruppenausstellung (GA)

2019	„Confirm you're not a robot“, davidbehning galerie, Düsseldorf (EA) „Coming Face to Face“, Yuanart Collection Show, Luzern, Schweiz (GA) „Wundersame Welten“, Galerie Michael Haas, Berlin, (GA)
2018	„26 Contemporary Artists“, Epicenter Stockholm, Stockholm, Schweden (GA) „Questioning Photography Now“, GCA - Galaxy Museum of Contemporary Art, Chongqing, China (GA)
2017	„30 Contemporary Artists“, Berlin Gallery Weekend, EAF, Berlin (GA) Yuanart Collection, Sammlungspräsentation, Luzern, Schweiz (GA)
2016	„50 Contemporary Artists“, Berlin Art Week, EAF, Berlin (GA) „Nullsummenspiel“, Düsseldorf Photoweekend, Düsseldorf (GA)
2015	„Dear Dave“, Foley Gallery, New York, USA (GA)
2014	„5. Internationales Festival für zeitgenössische Kunst - ARTBAT FEST“, Almaty, Kasachstan (GA) „Werkhallen reloaded“, Werkhallen Obermann Burkhard, Oberwinter (GA) Ausstattung des WM-Quartiers der deutschen Nationalmannschaft, Santo Andre, Brasilien (GA) „Vielfalt statt Einfalt“, Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach (GA)
2013	„1986 - 2013 / An artist collecting art“, Vestfossen Museet, Norwegen (GA/Katalog) „VielZuViel“, Galerie Baum auf dem Hügel, Berlin (GA) „Goodbye Paradise - Landschaft nach 2000“, Kunsthalle Osnabrück, Osnabrück (GA/Katalog)
2012	„State Of The Art Photography“, NRW Forum, Düsseldorf (GA/Katalog) Aktion für C. Schlingensiefs Operndorf Afrika, Hamburger Bahnhof, Berlin (GA)
2011	„Highspeed Insanity“, PUG/Blomqvist Art Center, Oslo, Norwegen (GA/Katalog), „Remix: Old And New Acquisitions From The Permanent Collection“, Cornell Fine Arts Museum, Orlando, USA (GA)
2010	„Stockwerk Zwölf - Fotografie der Kunstakademie“, Vertical Gallery/Quadriennale, Düsseldorf (GA/Katalog) „WesternPlastic“, Kunstverein kjubh, Köln (EA) „Medialisation“, Open Space, Moskau, Russland (GA) „MindGames“, Statoil Art Program, Trondheim & Oslo, Norwegen (EA mit Eivind Blaker/Katalog) „Martin Denker“, Richard Levy Gallery, Albuquerque, USA (EA)
2009	„New Art from Düsseldorf“, Cube Art Museum, Beijing, China (GA) „The unforgettable fire. 25 years Torch Gallery“, Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, Niederlande (GA/Katalog) „Absolute Zero“, Bruce Silverstein Gallery, New York, USA (EA)

2008	„Travaux personnels de sept anciens élèves de Thomas Ruff“, Museum La Filature, Mulhouse, Frankreich (GA) „andererseits III“, Kunstverein Malkasten, Düsseldorf (GA) „Early Bird“, Kunstverein Dorsten, Dorsten (GA) „Martin Denker“, Mältinranta Artcenter, Tampere, Finnland (EA) „LuxPerpetua3008“, Galerie Michael Haas, Berlin (EA/Katalog), „CitizenOfThePlanet“, M+B Gallery, Los Angeles, USA (EA)
2007	„Nach dem Sputnik“, KIT - Kunst im Tunnel, Düsseldorf (GA) „j-pix vs. mpegs“, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande (EA) „Ohne Titel“, Cédric Emelinckx, Silvertomato, Brüssel, Belgien (GA) „Ohne Titel“, Irrek FineArts, Düsseldorf (GA) „Cou Cook's Eye“, Galerie Hafenrichter & Flügel, Nürnberg (EA/Katalog)
2006	„5er WG“, Galerie Revolver, Düsseldorf (GA) „German Photography“, Richard Levy Gallery, Albuquerque, USA (GA) „Perfect 10“, Richard Levy Gallery, Albuquerque, USA (GA) „Points Of View - Zeitgenössische Photographie“, Auden Galerie, Bad Homburg (GA) „DJR- Das Junge Rheinland“, Stadtmuseum Düsseldorf, Düsseldorf (GA) „Wazzup?“, deutscher Beitrag zum Europäischen Monat der Fotografie, Fotogalerie Wien, Wien, Österreich (GA) „Plattform Paris - Düsseldorf“, Institut Français, Düsseldorf (GA) „Plattform Paris - Düsseldorf“, Galerie Kamchatka, Paris, Frankreich (GA)
2005	„Paranoia Royal“, Galerie Burkhard Eikermann, Düsseldorf (EA) „Ohne Titel“, Blue Star Contemporary Art Center, San Antonio, USA (GA) „Fünf Freunde“, Kulturzentrum FHS, Zürich, Schweiz (GA) „Realität de Luxe“, Galerie Hafenrichter & Flügel, Nürnberg (EA/Katalog)
2004	„Realismus Update“, Kunstverein Malkasten, Düsseldorf (GA) „In Human Beings Sex Is Optional“, Blue Star Contemporary Art Center, San Antonio, USA (EA)
2001	„Annual Art Show“, University of Texas, San Antonio, USA (GA) „Sexy“, Performance and Video-Show, University of Texas, San Antonio, USA (GA) „Concrete Landscapes“, Campus - University of Texas, San Antonio, USA (GA)
2000	„Annual Art Show“, University of Texas, San Antonio, USA (GA)

Auszeichnungen und Stipendien

2018	Reise- und Ausstellungsstipendium China (Chongqing), Land NRW
2009	Reise- und Ausstellungsstipendium China (Beijing), Land NRW
2008	Reisestipendium Finnland, Stadt Düsseldorf
2006	Repräsentant der Bundesrepublik Deutschland, Europäischer Monat der Fotografie, Fotogalerie Wien, Österreich